



### Relación de tutores 9ª. promoción 2018

Estudiante	Nombre del proyecto	LGAC	Tutor(a)
Daniel Alfonso Vázquez Sánchez	La práctica lectoescritora entre el aburrimiento y la necesidad lúdica.	Políticas, proyectos, prácticas educativas y actores	Dra. Bertha Palacios López
Diana Ramírez Vázquez	Fomento a la lecto – escritura con enfoque crítico para contrarrestar el uso incorrecto del “lenguaje inclusivo”, con jóvenes universitarios.		Mtra. Patricia Esmeralda Gutiérrez Aceves
Jesús Esteban Penagos Santoyo	La apropiación de la lectoescritura en alumnos de preparatoria 6 del estado de Chiapas		Mtra. Marisol García Cancino
Delia Paulina Pérez López	La lectoescritura en la infancia en situaciones de violencia y desigualdad		Mtra. Alejandra Rodríguez Torres
García Gómez Fabián	Para no ser Pinocho: <i>fomento del pensamiento crítico, con lectura de ficción</i>		Dra. María Esther Pérez Pechá
Diana Erika Cruz Jiménez	El cine: recurso para fomentar la práctica lectoescritora	Historia Social de la literatura, el arte y la educación	Dr. Antonio Durán Ruíz
Hidalgo Falconi Daniel Enrique	Las prácticas lecto-escritoras en gestores artísticos en formación desde un enfoque multidisciplinario		Dr. José Martínez Torres
Bonifaz Estrada Jessica Yajaira	Circulación del conocimiento. Creación de la biblioteca digital de la Especialidad en Procesos Culturales Lecto-Escritores	Bibliotecología y estudios de la información	Dra. Rebeca Garzón Clemente
Fuentes Machorro Larissa	Conocimiento y práctica de la cultura escrita en mujeres trabajadoras domésticas de San Cristóbal de las Casas.		Mtra. María Elena Fernández Galán
Franco Herrera Arely Abigail	“Leer es aburrido”. Prácticas lecto-escritoras en niños de la comunidad de Corralito, Tenejapa, Chiapas.	Políticas, proyectos, prácticas educativas y actores	Dra. Marina Acevedo García
Rubio Cruz Yuli Andrea	Jóvenes indígenas contemporáneas su relación con el libro y la cultura letrada		Dra. Carlota Amalia Bertoni Unda